



АДИТ-Мастерские 2016: Информационная стратегия и тактика музея

АЛЕКСАНДР АРТАМОНОВ

ОЛЬГА СИНИЦИНА

Елабуга, 6 июня 2016

Цифры и метки

- ▶ 2 дня
- ▶ 25 участников и 4 ведущих
- ▶ Москва, Казань, Набережные Челны, Ижевск, Менделеевск, Елабуга
- ▶ 20 часов интенсивной работы
- ▶ 8 «выдуманных музеев» и выставок
- ▶ 4 рабочих группы
- ▶ 5 подготовленных стратегических проектов

Особенности мастерских

- ▶ Интенсивный формат
- ▶ Сочетание лекций, дискуссий, групповой работы, деловых игр и неформального общения
- ▶ Развитие творческого воображения и системного мышления





Деловая игра «Аудитории»

- ▶ Участникам предложено создать и обосновать прототип выставки одного предмета в предложенных ведущими выдуманных музеев

- Литературный музей в городе с градообразующей макаронной фабрикой
- Музей талых вод и опавшей листвы
- Музей-лаборатория им. Новикова-Припоя
- Государственный центр старинного искусства
- Музей детской деревянной игрушки им. Карабаса Б
- ... и так далее





Итоговые проекты мастерских

5 ПРОЕКТОВ И ПРОЕКТНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

100 лет, 100 зим, 100 лиц

- ▶ Музей-заповедник «Казанский Кремль»
- ▶ Проект детской музейной экспозиции, посвященной истории государственности Татарстана
- ▶ Давыдова Марина Александровна, начальник отдела, руководитель Музея истории государственности Татарстана Музея-заповедника "Казанский Кремль"



Представление медицинских коллекций музея онлайн

- ▶ Историко-краеведческий музей г. Набережные Челны
- ▶ Проект оцифровки медицинских коллекций музея
- ▶ Микрюкова Наталья Александровна, главный хранитель фондов



История города Елабуга в 100 музейных предметах

- ▶ Елабужский государственный музей-заповедник
- ▶ Проект тематических семейных межмузейных путеводителей для жителей города Елабуга
- ▶ Валитова Фарида Хакимовна, зав.музеем-усадьбой Н.А.Дуровой



Модернизация сайта музея естественной истории

- ▶ Музей естественной истории Татарстана, Казань
- ▶ Проект модернизации и глубокой переработки сайта музея
- ▶ Макарова Ольга Викторовна, Государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник "Казанский Кремль", начальник отдела



Разработка сувенирной продукции на основе естественно-научной коллекции музея

- ▶ Государственный биологический музей им. К. А. Тимирязева
- ▶ Программа подготовки и продажи сувенирной продукции на базе коллекции музея, хранящейся в информационной системе музея
- ▶ Власенко Андрей Сергеевич, главный хранитель ГБМТ



По итогам мастерских участники получили сертификаты НП АДИТ







Благодарим за внимание!

ОЛЬГА СИНИЦЫНА

АЛЕКСАНДР АРТАМОНОВ